

O Governo do Estado da Paraíba, através da Fundação Espaço Cultural da Paraíba – FUNESC, representada pela sua presidente, no uso das atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Estadual nº 4.315/1981, alterada pela Lei Estadual nº 10.919/2017; com base no que dispõe o inciso XVIII do art. 4º da Lei Estadual nº 10.325/2014, que institui a Política Estadual de Cultura, seguindo as diretrizes da Lei nº 14.835/2024, que institui o Marco Regulatório do Sistema Nacional de Cultura e na Lei 14.903/24; Processo Administrativo nº FEC-PRC-2025/01429, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, torna público o Resultado Preliminar da Etapa de Análise de Objeto, referente ao edital "Mostra Una - Solos de Dança em Processo 2025".

João Pessoa, 03 de outubro de 2025

#### **BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA**

Presidente Fundação Espaço Cultural da Paraíba – Funesc



### **NOTAS METODOLÓGICAS:**

- 1. Caso o/a proponente discorde da nota atribuída na etapa preliminar de Análise de Objeto, disponibilizamos a oportunidade para apresentar uma justificativa sucinta que possa retificar a nota atribuída. Isso deve ser feito até às 17h do dia 07 de outubro de 2025, através de formulário disponível em https://www.funesc.pb.gov.br.
- 2. A interposição de recurso não permite o envio de material complementar, sendo restrita ao pedido de reavaliação do material previamente apresentado.
- 3. A ordem de classificação geral está por nota da proposta para que os/as proponentes possam ver como foram avaliados/as. No resultado final, a ordem considerará o preenchimento das vagas de ações afirmativas, podendo uma proposta com uma nota inferior subir na classificação.
- 4. Nesta etapa ainda não foram avaliados os comprovantes de residência enviados, o que também pode interferir na ordem de classificação final.
- 4. Eventuais dúvidas poderão ser sanadas por meio do e-mail <u>unafunesc@gmail.com</u> .

## **COMISSÃO DE SELEÇÃO FUNESC**

Itamira Barbosa de Lima - MAT. 800.137-5
Pollyanna Cristina de Barros Moreira - MAT. 800.635-6
Rafaella Lira Amorim - MAT. 800.660-1



PROPOSTAS ARTÍSTICAS								
Nº	NOME DA PROPOSTA	CPF/CNPJ	MESORREGIÃO	NOTAS POR CRITÉRIO			TOTAL	concorre às vagas
				-	=	II	TOTAL	reservadas para política de ações afirmativas
1	Na Esteira	029*****86	Mata	4,00	4,00	2,00	10,00	não
2	NOME-DO-PAI	12262******68	Mata	4,00	4,00	1,87	9,87	não
3	Cabeza de Perro	066*****95	Mata	3,87	3,83	2,00	9,70	não
4	ficções tupiniquins [outros ensaios]	20047******24	Mata	3,63	4,00	2,00	9,63	não
5	Projeto de pesquisa em work in process da obra Soando bem aos ouvidos	23207******08	Borborema	3,83	3,83	1,87	9,53	não
6	Ainda é cedo	060*****61	Mata	3,83	3,50	2,00	9,33	sim
7	MARIA FUMAÇA	36780******39	Borborema	3,83	3,40	2,00	9,23	não
8	O FILHO DA FELICIDADE	20475******34	Mata	3,60	3,40	2,00	9,00	sim
9	Corpo-Memorial	826*****68	Mata	3,33	3,37	1,93	8,63	não
10	PUPILO	41835******42	Borborema	3,23	3,03	2,00	8,27	não



11	Corpo Sonoro	057*****98	Sertão	3,23	3,00	2,00	8,23	sim
12	Pelos sons das memórias	54484******62	Mata	3,20	3,00	2,00	8,20	não
13	Ser Quem Se É	62481******14	Mata	2,77	3,27	2,00	8,03	não
14	Não tenho nada para mostrar hoje	102*****70	Sertão	3,00	3,00	2,00	8,00	não
15	Entre o Vazio e o Delírio: um estudo cênico sobre o luto e a loucura do processo	154*****69	Sertão	3,00	2,90	2,00	7,90	não
16	Isto não é uma mulher	028*****44	Mata	3,03	2,83	2,00	7,87	sim
17	RECEPTÁCULO	133*****58	Mata	3,00	2,83	2,00	7,83	sim
18	Mulher, sobrecargas e violências - travessias de uma pandemia	010*****76	Mata	2,73	2,73	2,00	7,47	não
19	Dançando na escuridão: uma coreografia da depressão	107*****18	Mata	2,60	2,83	2,00	7,43	sim
20	Andar em Paz	706*****38	Borborema	2,80	2,63	2,00	7,43	sim
21	Transbordando Feito Água	62481******14	Mata	2,60	2,70	2,00	7,30	sim
22	Maria's	087*****50	Borborema	2,70	2,40	2,00	7,10	não
23	CURA CUNHÃ	072*****40	Mata	2,50	2,50	2,00	7,00	sim
24	Raízes em Movimento - TRIBAL BRASIL	027*****85	Mata	2,33	2,67	2,00	7,00	não



25	Essa sou eu ou quem você diz que eu sou?	62481******14	Mata	2,50	2,50	2,00	7,00	não
26	Tudo de Mim	62481******14	Mata	2,50	2,50	2,00	7,00	não
27	De costura em costura: o remendo	120*****06	Mata	2,50	2,50	2,00	7,00	sim
28	GLITER NO SANGUE	070*****96	Agreste	2,50	2,33	2,00	6,83	não