



**GOVERNO  
DA PARAÍBA**



## **EDITAL Nº 001/2026 DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE FORMAÇÃO EM PRÁTICA ORQUESTRAL**

### **ANEXO IV - MODELO DE TERMO DE BOLSA CULTURAL**

**EDITAL - FORMAÇÃO EM PRÁTICA ORQUESTRAL - TEMPORADA 2026  
TERMO DE BOLSA CULTURAL**

**TERMO DE BOLSA CULTURAL QUE ENTRE SI CELEBRAM A FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA E «BOLSISTA», PARA OS FINS QUE ABAIXO ESPECIFICA.**

Pelo presente instrumento contratual, de um lado a FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA - FUNESC, sediada na Rua Abdias Gomes de Almeida, nº. 800, Tambauzinho, nesta Capital, inscrita no CNPJ/MF sob nº. 08.338.873/0001-10, doravante denominada CONTRATANTE, neste ato por sua Presidenta, Sra. BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA, brasileira, nomeada pelo ato governamental nº 0394, de 09 de fevereiro de 2023, publicado em 10 de Fevereiro de 2023, portadora da Matrícula Funcional nº 800.641-2, e «BOLSISTA», inscrito(a) no CPF/MF sob nº «CPF», residente e domiciliado a «ENDEREÇO», município de «MUNICÍPIO/ESTADO», e-mail: «EMAIL», doravante denominado(a) BOLSISTA, resolvem celebrar o presente **TERMO DE BOLSA CULTURAL**, que passa a ser regido pelas seguintes cláusulas:

#### **CLÁUSULA PRIMEIRA – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL**

O presente TERMO DE BOLSA CULTURAL se fundamenta nas disposições do Edital Nº 001/2026 - CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE FORMAÇÃO EM PRÁTICA ORQUESTRAL, publicado no Diário Oficial do Estado em **xx** de fevereiro de 2026; da Lei Federal nº 14.903, de 27 de junho de 2024, a Lei Estadual nº 10.325, de 11 de junho de 2014; Lei Estadual 4.315/1981, alterada pela Lei Estadual nº 10.919/2017; no Decreto Estadual nº 9.496/1992 e a Lei Estadual nº 7.861/2005, **Parecer Jurídico nº xxx/ASJUR** e, no que couber, das demais legislações aplicáveis à matéria. Este Termo de Bolsa Cultural se baseia, ainda, nas informações contidas no Processo Administrativo nº FEC-PRC-2026/00340.



## CLÁUSULA SEGUNDA - DO OBJETO

Constitui objeto do presente Termo de Bolsa Cultural a concessão de Bolsas de Fomento Cultural para músicos e estudantes de música para o desenvolvimento de atividades de prática, pesquisa e difusão orquestral durante a Temporada 2026, por parte da FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA - FUNESC ao BOLSISTA para realização da proposta artística aprovada no Edital N° 001/2026 - CHAMAMENTO PÚBLICO PARA **PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE FORMAÇÃO EM PRÁTICA ORQUESTRAL**, conforme classificação constante no resultado final do certame.

## CLÁUSULA TERCEIRA - DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES

Para a consecução dos objetivos deste Termo de Bolsa Cultural, assumem as partes as seguintes obrigações:

### I – DA FUNESC

- a) Acompanhar e monitorar o desempenho do selecionado, conforme critérios técnicos e artísticos estabelecidos;
- b) Avaliar os resultados e assegurar a boa aplicação dos recursos públicos.
- c) Notificar formalmente a PARTE CONTRATADA em caso de descumprimento de obrigações, estabelecendo prazos para regularização.
- d) Realizar o repasse dos valores previstos à conta bancária informada pelo/a BOLSISTA em até 30 (trinta) dias **após a realização das atividades**, referente à execução do serviço, mediante regularidade e validade de todas as certidões exigidas na etapa de Habilitação;
- e) Analisar e julgar o Relatório de Bolsista conforme disposições do Art. 25 da Lei Federal n.º 14.903/2024;
- f) Analisar os pedidos de alterações do projeto, desde que apresentadas previamente e por escrito, acompanhadas de justificativa e que não impliquem na alteração do objeto fomentado;

### II – DO BOLSISTA/AGENTE CULTURAL:

- a) Executar integralmente a proposta de acordo com o previsto no edital e conforme cronograma previsto;



- b) Apresentar documentação complementar exigida para fins de contratação, quando solicitado;
- c) Zelar pela qualidade artística e técnica da atividade, responsabilizando-se pela composição da equipe e pelos materiais necessários à sua realização;
- d) Garantir conduta ética e respeitosa durante todas as etapas do projeto;
- e) Responsabilizar-se por eventuais danos, de quaisquer espécies, nos casos de negligência, imperícia ou imprudência, obrigando-se a arcar com todos os ônus decorrentes;
- f) Obedecer às normas internas de funcionamento dos espaços envolvidos na realização das atividades;
- g) Facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do Termo de Bolsa Cultural;
- h) Apresentar Relatório Mensal de Atividades Formativas, até o dia 20 de cada mês, contendo a descrição das atividades desenvolvidas no período, repertório executado, participação em ensaios e apresentações, bem como relato técnico sobre o processo de aperfeiçoamento artístico;
- i) Não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto de mobilidade cultural;
- j) Frequência mínima de 90% (noventa por cento) nas atividades previstas no calendário artístico.

#### **CLÁUSULA QUARTA – DA VIGÊNCIA E DAS ALTERAÇÕES**

4.1. O presente Termo de Bolsa Cultural tem sua vigência determinada, vinculada exclusivamente à Temporada Artística 2026, no período de 01 de abril de 2026 a 31 de dezembro de 2026.

4.2 Este instrumento pode ser alterado por termo aditivo, mediante solicitação fundamentada do interessado ou por iniciativa da Fundação Espaço Cultural da Paraíba - FUNESC, desde que não haja alteração do objeto acordado.

4.3 A alteração de cronograma que não exija modificação na cláusula de vigência pode ser realizada por termo de apostilamento assinado apenas pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba - FUNESC, sem necessidade de análise jurídica prévia.



## **CLÁUSULA QUINTA – DOS RECURSOS FINANCEIROS E PAGAMENTO**

Para a execução do objeto deste Termo de Bolsa Cultural, serão repassados recursos no valor total de **R\$ 1.756.800 (Um milhão setecentos e cinquenta e seis mil e oitocentos reais)**, conforme estabelecido no item 6 do Edital N° 018/2026 - CHAMAMENTO PÚBLICO PARA CONCESSÃO DE BOLSAS DE FORMAÇÃO EM PRÁTICA ORQUESTRAL.

5.1. Os recursos serão depositados na conta bancária do BOLSISTA e correrão à conta da FUNESC, na função programáticas **XXXXX XX XXX XXXX XXXX XXXX XXXXXXXX  
XXX**

5.2. Cada BOLSISTA receberá o valor de bolsa correspondente à sua categoria de participação, conforme definido no Edital e reproduzido a seguir:

- a. Os estudantes de música selecionados para as vagas imediatas da OSJPB receberão bolsa mensal no valor de R\$ 1.600,00 (hum mil e seiscentos reais);
- b. Para os músicos solistas, haverá um acréscimo de R\$ 1.600,00 (hum mil e seiscentos reais) no mês em que houver a apresentação solo.;
- c. Os músicos ou estudantes de música selecionados para as vagas imediatas da OSPB receberão bolsa no valor mensal de R\$ 3.200,00 (três mil reais).;

5.3. Os valores serão pagos mediante atesto da realização da apresentação, após entrega de toda a documentação exigida e desde que não haja pendências relativas à execução do objeto.

## **CLÁUSULA SEXTA – DA RESCISÃO E DAS SANÇÕES**

Na hipótese de descumprimento, por parte do/a BOLSISTA, de quaisquer das obrigações definidas neste instrumento ou em seus aditamentos e na ausência de justificativa, estará sujeita às sanções cabíveis, inclusive devolução dos valores recebidos e impedimento de participação em novos editais da FUNESC.

**PARÁGRAFO ÚNICO** – O presente termo poderá ser rescindido, a qualquer tempo, das seguintes formas:



I - amigável, por acordo entre as partes;

II - unilateral, determinada pela Administração Pública, devendo a rescisão ser formalmente motivada nos autos do processo, assegurados o contraditório e a ampla defesa, o que poderá se dar nas seguintes situações:

- a) descumprimento de qualquer das cláusulas e condições dos termos ou das disposições da legislação vigente;
- b) constatação, a qualquer tempo, de falsidade na documentação apresentada; e
- c) ocorrência de caso fortuito ou de força maior, regularmente comprovada, impeditiva da execução do termo.

## **CLÁUSULA SÉTIMA – DA EXTINÇÃO DO TERMO DE BOLSAS**

7.1 O presente Termo de Bolsa Cultural poderá ser:

I - Extinto por decurso de prazo;

II - Extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;

III - denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou

IV - Rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:

- a) descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;
- b) irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) violação da legislação aplicável;
- d) cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) má administração de recursos públicos;
- f) constatação de falsidade ou fraude nas informações, ou documentos apresentados;
- g) não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.

7.2 A denúncia só será eficaz 60 (sessenta) dias após a data de recebimento da notificação, ficando os partícipes responsáveis somente pelas obrigações e vantagens do tempo em que participaram voluntariamente da avença.



7.3 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.

7.4 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje dano ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.

7.5 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes, ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

## **CLÁUSULA OITAVA – DA PRESTAÇÃO DE CONTAS – PRODUÇÃO DE RELATÓRIO DE BOLSISTA (ENCARGO)**

8.1 A prestação de contas deverá ser realizada conforme disposto no Art. 25 da Lei Federal n.º 14.903/2024.

8.2 Para fins de prestação de contas, será exigida a comprovação da plena consecução do objeto da **FORMAÇÃO EM PRÁTICA ORQUESTRAL**, por meio da apresentação, no prazo de até 30 dias corridos após término da execução, de Relatório de Bolsista (Anexo V).

## **CLÁUSULA NONA – DO DESCUMPRIMENTO DO ENCARGO**

9.1 Nos casos em que não houver comprovação de cumprimento de encargo, a FUNESC poderá determinar uma das seguintes medidas:

9.1.1. Pagamento de multa;

9.1.1.1. A atualização monetária ocorrerá pelo IPCA, e o acréscimo de juros de mora ocorrerá nos termos do art. 406 da Lei n.º 10.406, de 10 de janeiro de 2002 (Código Civil), a partir da data de vencimento da obrigação de pagar a multa.

9.1.2. Suspensão da possibilidade de celebrar novo instrumento do regime próprio de fomento à cultura pelo prazo de 180 (cento e oitenta) a 540 (quinhentos e quarenta) dias;

9.1.3. As medidas citadas nos itens 9.1.1 e 9.1.2 poderão ser convertidas em obrigação de executar plano de ações compensatórias, a critério da FUNESC.

9.2 A decisão sobre o descumprimento deve ser precedida de abertura de prazo de 10 (dez) dias para apresentação de defesa pelo AGENTE CULTURAL.



**GOVERNO  
DA PARAÍBA**



9.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA - DA PUBLICAÇÃO**

Para que produza seus efeitos jurídicos, o extrato deste Termo de Bolsa Cultural deverá ser levado à publicação, pela FUNESC, em seu site institucional.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO FORO**

Fica eleito o foro da Comarca de João Pessoa – Paraíba para dirimir quaisquer dúvidas ou litígios oriundos do presente Termo de Bolsa Cultural.

João Pessoa-PB, datado e assinado eletronicamente.

**BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA**  
FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA – FUNESC

**«BOLSISTA»**