



**GOVERNO
DA PARAÍBA**

EDITAL DE CONCURSO Nº 009/2025 PARA SELEÇÃO DE MONITORES/AS BOLSISTAS DO CURSO DE TEATRO DA FUNESC

O Governo do Estado da Paraíba, através da Fundação Espaço Cultural da Paraíba – Funesc, representada pela sua presidente, no uso das atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Estadual nº 4.315/1981, alterada pela Lei Estadual nº 10.919/2017, e com base no que dispõe o inciso XVIII do art. 4º da Lei Estadual nº 10.325/2014, que institui a Política Estadual de Cultura e art. 6º, XXXIX, e do art. 30, todos da Lei 14.133/21; com base no Processo Administrativo nº FEC-PRC-2025/00227; e regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, torna público o **RESULTADO FINAL** da etapa de **ANÁLISE DOCUMENTAL** do **EDITAL DE CONCURSO Nº 009/2025 para seleção pública** de monitores/as de teatro para atuarem no CURSO DE TEATRO DA FUNESC, na condição de bolsistas para a temporada de 2025.

João Pessoa, 08 de abril de 2025.

BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA

Presidente

Fundação Espaço Cultural da Paraíba – Funesc

FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA - FUNESC

Rua. Abdias Gomes de Almeida, 800 – Tambauzinho – João Pessoa-PB

CEP: 58.042-900 Tel.: (83) 3255-8718



**GOVERNO
DA PARAÍBA**

PROPONENTE	VAGA PRETENDIDA	SITUAÇÃO
Eraldo Kelvin Brasil de Azevedo	Experimentações sonoro-musicais para a cena teatral	INABILITADA
Victor Hugo Coutinho de Lucena	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas manifestações populares nordestinas	HABILITADA
Luana Aires de Souza	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas manifestações populares nordestinas	HABILITADA
Edigar Palmeira Tomás Júnior	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas manifestações populares nordestinas	HABILITADA
Rayssa Medeiros Nascimento	Interpretação teatral com ênfase na cena cômica	HABILITADA
João Paulo Araújo Macedo	Interpretação teatral com ênfase na cena cômica	HABILITADA
Vitor Luis Gomes Barbosa	Preparação Vocal para a cena	HABILITADA
Yuri Gonzaga Gonçalves da Costa	Experimentações sonoro-musicais para a cena teatral	HABILITADA
Clara Bezerra Anzolin	Interpretação teatral com ênfase na cena cômica	HABILITADA
João Batista Xavier Junior	Preparação Vocal para a cena	HABILITADA
Priscilla Romualdo Cler dos Reis	Experimentações sonoro-musicais para a cena teatral	HABILITADA
Maria Luísa da Silva Coutinho	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas manifestações populares nordestinas	INABILITADA
Aelson Felinto Trajano	Preparação Vocal para a cena	HABILITADA
Mariana dos Santos Fernandes	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas manifestações populares nordestinas	HABILITADA
Virginia Silva Passos	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas	HABILITADA

FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA - FUNESC

Rua. Abdias Gomes de Almeida, 800 – Tambauzinho – João Pessoa-PB

CEP: 58.042-900 Tel.: (83) 3255-8718



**GOVERNO
DA PARAÍBA**

	manifestações populares nordestinas	
Mayara da Silva Santos	Preparação corporal para a atuação com ênfase nas manifestações populares nordestinas	HABILITADA
Joelton Gomes de Barros	Interpretação teatral com ênfase na cena cômica	HABILITADA

FUNDAÇÃO ESPAÇO CULTURAL DA PARAÍBA - FUNESC

Rua. Abdias Gomes de Almeida, 800 – Tambauzinho – João Pessoa-PB

CEP: 58.042-900 Tel.: (83) 3255-8718