

CINE BANGÜÊ

02 A 31 DE JULHO

03/07 DOMINGO

16H
UMA HISTÓRIA
DE FAMÍLIA
18H
AMIGO SECRETO

04/07 SEGUNDA

18H30
A MULHER DE
UM ESPIÃO
20H30
A JANGADA
DE WELLES

05/07 TERÇA

18H30
ESPERO QUE ESTA
TE ENCONTRE
20H30
UMA HISTÓRIA
DE FAMÍLIA

06/07 QUARTA

18H
AMIGO SECRETO
20H30
SEGUINDO TODOS
OS PROTOCOLOS

07/07 QUINTA

18H30
A JANGADA
DE WELLES
20H30
VARILUX:
CONTRATEMPOS

09/07 SÁBADO

16H
VARILUX: KING - MEU
MELHOR AMIGO
18H
A MULHER DE
UM ESPIÃO

10/07 DOMINGO

16H
ESPERO QUE ESTA
TE ENCONTRE
18H
VARILUX: O MUNDO
DE ONTEM

11/07 SEGUNDA

18H30
SEGUINDO TODOS
OS PROTOCOLOS
20H30
VARILUX: PETER
VON KANT

12/07 TERÇA

18H
AMIGO SECRETO
20H30
VARILUX: GOLIAS

13/07 QUARTA

18H30
A MULHER DE
UM ESPIÃO
20H30
VARILUX: O PRÓXIMO
PASSO

14/07 QUINTA

19H
ESPERO QUE ESTA
TE ENCONTRE
+ DEBATE

16/07 SÁBADO

16H
UMA HISTÓRIA
DE FAMÍLIA
18H
VARILUX: SENTINELA
DO SUL

17/07 DOMINGO

16H
VARILUX: KING - MEU
MELHOR AMIGO
18H
A MULHER DE
UM ESPIÃO

18/07 SEGUNDA

18H30
UMA HISTÓRIA
DE FAMÍLIA
20H30
VARILUX: O PRÓXIMO
PASSO

19/07 TERÇA

18H30
SEGUINDO TODOS
OS PROTOCOLOS
20H30
VARILUX: O MUNDO
DE ONTEM

20/07 QUARTA

18H30
ESPERO QUE ESTA
TE ENCONTRE
20H30
VARILUX: SENTINELA
DO SUL

21/07 QUINTA

16H
VARILUX: PETER
VON KANT

23/07 SÁBADO

15H30
AMIGO SECRETO
18H
VARILUX:
CONTRATEMPOS

24/07 DOMINGO

16H
A JANGADA
DE WELLES
18H
VARILUX: GOLIAS

25/07 SEGUNDA

18H30
A MULHER DE
UM ESPIÃO
20H30
ESPERO QUE ESTA
TE ENCONTRE

26/07 TERÇA

18H
AMIGO SECRETO
20H30
SEGUINDO TODOS
OS PROTOCOLOS

27/07 QUARTA

18H30
UMA HISTÓRIA
DE FAMÍLIA
20H30
A JANGADA
DE WELLES

28/07 QUINTA

18H
AMIGO SECRETO
20H30
A MULHER DE
UM ESPIÃO

30/07 SÁBADO

16H
ESPERO QUE ESTA
TE ENCONTRE
18H
A JANGADA
DE WELLES

31/07 DOMINGO

16H
SEGUINDO TODOS
OS PROTOCOLOS
18H
A MULHER DE
UM ESPIÃO

AMIGO SECRETO

Brasil, 2022, 130', Vitrine Filmes, Classificação indicativa - 12 anos

Direção: Maria Augusta Ramos

Sinopse: Em 2019, um vazamento de conversas entre várias autoridades do Brasil abala a credibilidade da Operação Lava Jato. Em meio à crise, quatro jornalistas acompanham os desdobramentos do caso, numa sequência de situações que coloca a democracia brasileira em risco.

A JANGADA DE WELLES

Brasil, 2019, 75', Sereia Filmes, Classificação indicativa - 12 anos

Direção: Firmino Holanda e Petrus Cariry

Sinopse: Em 1942, Orson Welles filmava no Brasil o documentário It's All True (É Tudo Verdade), sobre o carnaval carioca e os jangadeiros cearenses. O líder desses pescadores, Manuel & "Jacaré", morreria acidentalmente nas filmagens no Rio de Janeiro. Este fato evoca memórias do Estado Novo, da atribulada passagem de Welles pelo Brasil e da luta dos jangadeiros por direitos trabalhistas.

UMA HISTÓRIA DE FAMÍLIA

EUA/Japão, 2019, 89', Arteplex Filmes, Classificação indicativa - 12 anos

Direção: Werner Herzog

Sinopse: Família, amigos, seguidores. Todos disponíveis para locação. "Family Romance LLC" é um negócio: uma empresa que aluga substitutos humanos para todas as necessidades de seus clientes. Ishii é contratado para representar o pai desaparecido de uma menina de 12 anos. O filme acompanha a conexão entre "pai e filha" durante o período da contratação.

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2022

07 a 24 de Julho no Cine Banguê

A MULHER DE UM ESPIÃO

Japão, 2020, 115' DCP, Classificação indicativa - 14 anos

Direção: Kiyoshi Kurosawa

Sinopse: O ano é 1940 em Kobe, a noite anterior ao início da Segunda Guerra Mundial. O comerciante local, Yusaku Fukuhara, sente que as coisas estão caminhando em uma direção perturbadora. Ele deixa sua esposa Satoko para trás e viaja para a Manchúria. Lá, ele coincidentemente testemunhou um ato bárbaro e está determinado a trazê-lo à luz. Enquanto isso, Satoko é procurada por seu amigo de infância e policial militar, Taiji Tsumori. Ele diz a ela que uma mulher que seu marido trouxe da Manchúria morreu. Satoko é dilacerado pelo ciúme e confronta Yusaku. Mas quando ela descobre as verdadeiras intenções de Yusaku, ela faz o impensável para garantir sua segurança e felicidade. Passado em uma época turbulenta e dilacerada pela guerra, que destino poderia esperar Satoko e Yusaku? Um thriller romântico dirigido pelo gênio Kiyoshi Kurosawa.

ESPERO QUE ESTA TE ENCONTRE E QUE ESTEJAS BEM

Brasil, 2020, 84', Embaúba Filmes, Classificação indicativa - LIVRE

Direção: Natara Ney

Sinopse: Em janeiro de 2011, um lote com 180 cartas de amor foi encontrado em uma Feira de Antiguidades, todas escritas por uma moradora de Campo Grande/MS para o seu noivo, no Rio de Janeiro. Durante 2 anos, 1952/53, ela relata sobre a paixão e a distância. A partir desta descoberta, uma investigação se inicia para localizarmos este casal apaixonado e descobriremos o desfecho do romance. Uma história sobre amor, tempo e memória.

SEGUINDO TODOS OS PROTOCOLOS

Brasil, 2022, 75', Vitrine Filmes, Classificação indicativa - 18 anos

Direção: Fábio Leal

Sinopse: Após ficar 10 meses sozinho em quarentena, Francisco quer transar.