

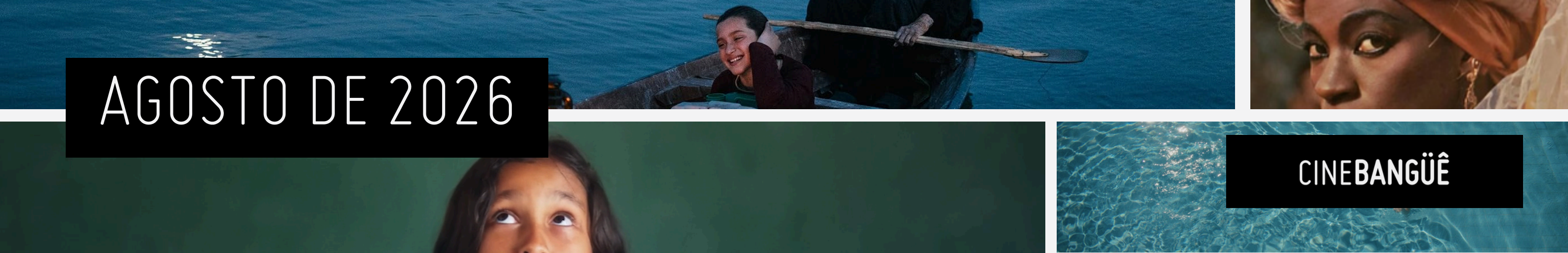


AGOSTO DE 2026

CINEBANGÜÊ

							01/08 - SÁBADO
							15H SALVAÇÃO 17H10 XICA DA SILVA 19H30 O BOLO DO PRESIDENTE
02/08 - DOMINGO	03/08 - SEGUNDA	04/08 - TERÇA	05/08 - QUARTA	06/08 - QUINTA	07/08 - SEXTA	08/08 - SÁBADO	
15H ANATOMIA DO CAOS 16H40 A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 18H BIA 19H30 AQUELE QUE VIU O ABISMO	16H XICA DA SILVA 18H10 SALVAÇÃO 20H20 PEQUENAS CRIATURAS	15H ANATOMIA DO CAOS 16H40 BIA 18H20 O BOLO DO PRESIDENTE 20H30 A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO	15H AQUELE QUE VIU O ABISMO 16H30 XICA DA SILVA 18H30 CURTA BANGÜÊ III	16H O BOLO DO PRESIDENTE 18H10 PEQUENAS CRIATURAS 20H10 HONESTINO	15H A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 16H ANATOMIA DO CAOS 17H20 OS RUMINANTES 19H FUTURO FUTURO (+DEBATE)	15H BIA 16H20 PEQUENAS CRIATURAS 18H20 AQUELE QUE VIU O ABISMO 19H40 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE	
09/08 - DOMINGO	10/08 - SEGUNDA	11/08 - TERÇA	12/08 - QUARTA	13/08 - QUINTA	14/08 - SEXTA	15/08 - SÁBADO	
15H OS RUMINANTES 16H30 HONESTINO 18H10 FUTURO FUTURO 19H50 O BOLO DO PRESIDENTE	SEM SESSÃO	15H AQUELE QUE VIU O ABISMO 16H20 PEQUENAS CRIATURAS 18H30 HONESTINO 20H20 XICA DA SILVA	15H FUTURO FUTURO 16H40 BIA 18H30 CURTA BANGÜÊ III 20H20 O BOLO DO PRESIDENTE	15H XICA DA SILVA 17H OS RUMINANTES 18H30 A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 20H20 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE	16H30 BANGÜÊ ACESSÍVEL 18H20 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE 20H20 O BOLO DO PRESIDENTE	15H A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 16H20 FUTURO FUTURO 18H HONESTINO 19H30 XICA DA SILVA	
16/08 - DOMINGO	17/08 - SEGUNDA	18/08 - TERÇA	19/08 - QUARTA	20/08 - QUINTA	21/08 - SEXTA	22/08 - SÁBADO	
15H O BOLO DO PRESIDENTE 17H PEQUENAS CRIATURAS 19H30 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE	15H OS RUMINANTES 16H30 HONESTINO 18H10 A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 19H40 XICA DA SILVA	16H30 BIA 18H10 O BOLO DO PRESIDENTE 20H20 FUTURO FUTURO	15H PEQUENAS CRIATURAS 17H OS RUMINANTES 18H30 CURTA BANGÜÊ III 19H50 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE	15H FUTURO FUTURO 17H REFÉM POR UM FIO 19H BIA (+DEBATE)	16H30 OS RUMINANTES 18H10 PEQUENAS CRIATURAS 20H20 HONESTINO	15H BIA 16H30 FUTURO FUTURO 18H10 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE 20H10 XICA DA SILVA	
23/08 - DOMINGO	24/08 - SEGUNDA	25/08 - TERÇA	26/08 - QUARTA	27/08 - QUINTA	28/08 - SEXTA	29/08 - SÁBADO	
15H30 A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 17H REFÉM POR UM FIO 19H10 HONESTINO	SEM SESSÃO	15H OS RUMINANTES 16H30 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE 18H40 REFÉM POR UM FIO 20H40 A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO	15H BIA 16H30 PEQUENAS CRIATURAS 18H30 CURTA BANGÜÊ III (+DEBATE)	15H A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 16H30 OS RUMINANTES 18H10 REFÉM POR UM FIO 20H20 HONESTINO	16H10 XICA DA SILVA 18H10 FUTURO FUTURO 20H20 ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE	15H A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO 16H20 BIA 18H O BOLO DO PRESIDENTE 19H50 REFÉM POR UM FIO	
30/08 - DOMINGO	31/08 - SEGUNDA						
15H FUTURO FUTURO 16H40 OS RUMINANTES 18H10 HONESTINO 19H50 PEQUENAS CRIATURAS	16H REFÉM POR UM FIO 18H ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE 20H20 PEQUENAS CRIATURAS						





AGOSTO DE 2026

CINEBANGÜÊ

PEQUENAS CRIATURAS

BRASIL, 2026, 108'
FILMES DO ESTAÇÃO
DIREÇÃO: ANNE PINHEIRO GUIMARÃES

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

Ambientado em Brasília, no ano de 1986, quando o Brasil ainda vivia os primeiros passos da redemocratização, Pequenas Criaturas acompanha a chegada de Helena e seus dois filhos a uma cidade em formação, feita de concreto, céu aberto e gente vinda de todos os cantos do país, tentando começar de novo. Enquanto seu marido viaja a trabalho, eles encaram uma rotina desconhecida com a certeza de que nada será como antes.

A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO

BRASIL, 2026, 70'
DESCOLONIZA FILMES
DIREÇÃO: ELIZA CAPAI

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS

No sertão árido do Brasil, as meninas se equilibram entre a vida difícil de suas mães e os sonhos futuros, passando para a adolescência em um lugar onde os homens ainda superam as mulheres em status.

AQUELE QUE VIU O ABISMO

BRASIL, 2026, 70'
EMBAÚBA FILMES
DIREÇÃO: GREGORIO GANANIAN E NEGRO LEO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18 ANOS

Do outro lado do enorme pavilhão, que serve de abrigo temporário à pantagruelica massa de recém chegados de toda escassez da civilização ingênua, X observa o recrutamento da Prolife.

ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE

ESTADOS UNIDOS, CANADÁ, 2026, 122'
RETRATO FILMES
DIREÇÃO: JANE SCHOENBRUN

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

Uma cineasta queer é contratado para dirigir uma nova parte de uma franquia de terror. Ele fica obcecado com a possibilidade de escolher a "garota final" do filme original, e as duas mulheres caem em um frenesi de mania psicosssexual.

ANATOMIA DO CAOS

BRASIL, 2026, 85'
DESCOLONIZA FILMES
DIREÇÃO: DANDARA FERREIRA

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS

Com acesso inédito ao Senado, a diretora Dandara Ferreira acompanha de dentro a trajetória completa da CPI da Covid-19 e transforma esse material exclusivo no registro cinematográfico de um dos momentos mais marcantes da pandemia no Brasil.

OS RUMINANTES

BRASIL, 2025, 80'
BRETZ FILMES
DIREÇÃO: TARSILA ARAÚJO E MARCELO CORDEIRO DE MELLO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

“Os Ruminantes é um documentário brasileiro lançado em 2025 que resgata a história de “A Hora dos Ruminantes”, um ambicioso projeto de filme roteirizado em 1967 pelos cineastas Luiz Sergio Person e Jean-Claude Bernardet, mas que nunca chegou a ser filmado. O documentário aborda os bastidores dessa produção e o impacto da ditadura militar no cinema brasileiro.”

FUTURO FUTURO

BRASIL, 2026, 86'
CAJUÍNA AUDIOVISUAL
DIREÇÃO: DAVI PRETTO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS

Em um futuro próximo, onde os avanços em inteligência artificial coexistem com o surgimento de uma nova síndrome neurológica, um homem sem memória de 40 anos chamado K é acolhido por um clickworker solitário de 60 anos na parte empobrecida de uma chuvosa cidade brasileira. Após usar um viciante dispositivo IA em um curso para pessoas com a estranha síndrome, K embarca em uma jornada trágica e absurda para tentar encontrar seu lugar no mundo.

XICA DA SILVA

BRASIL, 1976, 117'
VITRINE FILMES
DIREÇÃO: CARLOS DIEGUES

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

Na segunda metade do século XVIII, a negra escravizada Xica da Silva torna-se o centro das atenções no Distrito Diamantino, onde estão as minas mais ricas do país. João Fernandes, representante da Coroa Portuguesa, apaixona-se por Xica e a transforma na Rainha do Diamante, satisfazendo todos os seus desejos extravagantes. Alertado pelos inimigos do casal, o rei de Portugal manda um emissário a fim de impedir que cresça o poder de Xica na colônia

O BOLO DO PRESIDENTE

IRAQUE, EUA, CATAR, 2026, 105'
KAJA FILMES
DIREÇÃO: HASAN HADI

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14 ANOS

No Iraque dos anos 90 sob embargo, a população sofre privações. Lamia, de 9 anos, deve mesmo assim levar para a escola um bolo celebrando o aniversário do presidente Saddam Hussein. Ela teme represálias caso não o faça.

BANGÜÊ ACESSÍVEL

A sessão Bangüê Acessível promove exhibções com recursos de acessibilidade, como audiodescrição, Libras e legendas descritivas, garantindo que mais pessoas possam viver a experiência do cinema.

HONESTINO

BRASIL, 2026, 86'
PANDORA FILMES
DIREÇÃO: AURÉLIO MICHILES

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS

O filme conta a história de Honestino Guimarães, líder estudantil da geração 1968, presidente da UNE e aluno da UnB. Preso cinco vezes por sua militância, Honestino foi sequestrado em 1973, aos 26 anos, e é uma das centenas de desaparecidos da ditadura militar. Baseado em cartas, poemas e imagens de arquivo, dezenas de depoimentos de familiares, amigos e militantes e cenas interpretadas por Bruno Gagliasso.

BIA

BRASIL, 2025, 71'
AUTORIAS FILMES
DIREÇÃO: TACIANO VALÉRIO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14 ANOS

Ao se aproximar do universo de mulheres camponesas, Bia, uma doutoranda , vê seu modo de habitar o mundo entrar em transformação. Entre ficção e realidade, o filme investiga os limites entre pertencimento, desejo e liberdade.

REFÉM POR FIO

EUA, 2026, 104'
PANDORA FILMES
DIREÇÃO: GUS VAN SANT

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18 ANOS

Em 8 de fevereiro de 1977, Tony Kiritsis entrou no escritório de Richard Hall, presidente da Meridian Mortgage Company, e o fez refém com uma espingarda serrada conectada a um "fio de homem morto" do gatilho até o pescoço de Tony.

SALVAÇÃO

TURQUIA, FRANÇA, PAISES BAIXOS, GRÉCIA, SUÉCIA, 2026, 117'
PANDORA FILMES
DIREÇÃO: EMIN ALPER

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

Numa aldeia remota no alto das montanhas turcas, o regresso de um clã exilado reacende uma antiga disputa de terras. Ressentimentos adormecidos ressurgem e Mesut, irmão do líder local, é acometido por visões perturbadoras que acredita serem avisos divinos. À medida que as convicções religiosas, as lutas pelo poder e as tensões aumentam na comunidade, eles seguirão para a tragédia ou para a salvação?





CINEBANGÜÊ

SESSÃO DEBATE

FUTURO FUTURO

EXIBIÇÃO DO FILME
SEGUIDA DE DEBATE
COM O ATOR ZÉ MARIA

SEXTA-FEIRA
07/08
ÀS 19H



SESSÃO CURTA BANGÜÊ III

EXIBIÇÃO DE 4 CURTAS PARAIBANOS
SELECIONADOS NO EDITAL “CURTA BANGÜÊ III”

TODAS AS QUARTAS DE AGOSTO

ÀS 18H30



ESSA SAUDADE

Campina Grande, 2021, 14', LIVRE
YAN ARAÚJO

Após anos guardando as lembranças do marido, dona Marialva revive memórias por meio de fotos, cartas e gravações. Em uma jornada íntima e afetiva, a saudade transforma-se, aos poucos, em desejo de reencontro.

FILHOS DO CAOS

Cajazeiras, 2025, 20', LIVRE
DIDIER JUNIOR

Se o rock é uma prática cultural global de rebeldia e contestação, o que uma cidade do sertão da Paraíba tem a dizer? Filhos do caos conta o processo de formação da cena rock na cidade de Cajazeiras, abordando as diferenças geracionais e a produção de sensibilidades pautadas em questões sociais e de gênero.

TEATRO EM JAMPA VIVE

Santa Rita 2025, 14'16", 12 anos
KELLY FREIRE MOREIRA

Teatro em Jampa Vive é um documentário que resgata a história do teatro em João Pessoa por meio de relatos de atores, reunindo memórias, talentos e criações para celebrar a riqueza do teatro de humor, drama e musical.

O LIXO QUE DESÁBITO

João Pessoa, 2025, 14', LIVRE
ARLANY CARNEIRO

O curta acompanha a rotina de duas mulheres e um casal de catadores de recicláveis em João Pessoa, revelando a importância e a invisibilidade desses trabalhadores por meio de encontros e gestos do cotidiano.



CINEBANGÜÊ

SESSÃO DEBATE



EXIBIÇÃO DO FILME
SEGUÍDA DE DEBATE
COM O DIRETOR
TACIANO VALERIO
E ELENCO

QUINTA-FEIRA
20/08
ÀS 19H



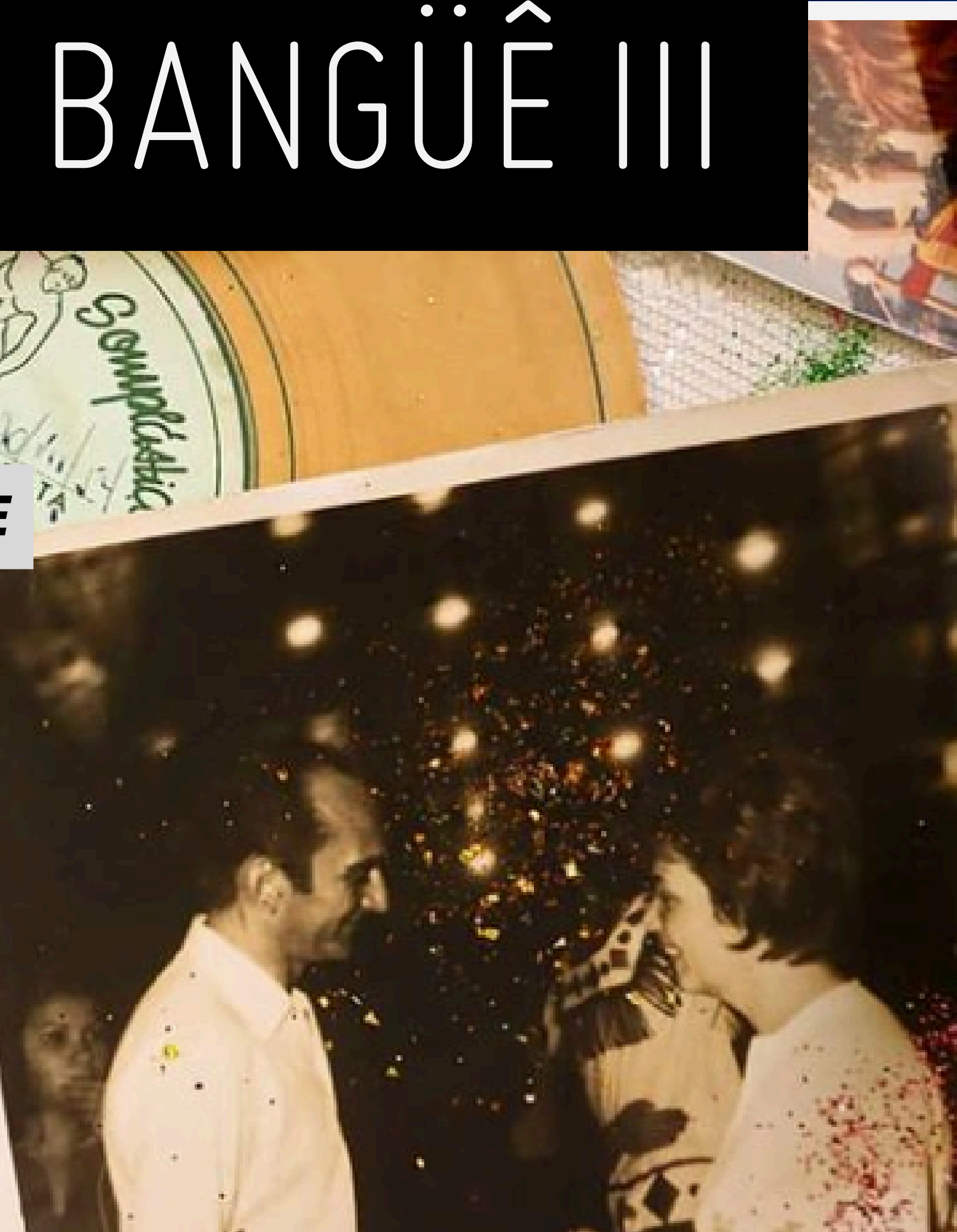


CINEBANGÜÊ

SESSÃO DEBATE CURTA BANGÜÊ III

**ESSA SAUDADE
O LIXO QUE DESÁBITO
TEATRO EM JAMPA VIVE
FILHOS DO CAOS**

**QUARTA-FEIRA
26 DE AGOSTO
ÀS 18H30**





SALVAÇÃO

TURQUIA, FRANÇA, PAÍSES BAIXOS, GRÉCIA, SUÉCIA, 2026, 117', PANDORA FILMES
DIREÇÃO: EMIN ALPER

Numa aldeia remota no alto das montanhas turcas, o regresso de um clã exilado reacende uma antiga disputa de terras. Ressentimentos adormecidos ressurgem e Mesut, irmão do líder local, é acometido por visões perturbadoras que acredita serem avisos divinos.

SESSÕES

01 AGO	03 AGO
15H	18H10

DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS



AQUELE QUE VIU O ABISMO

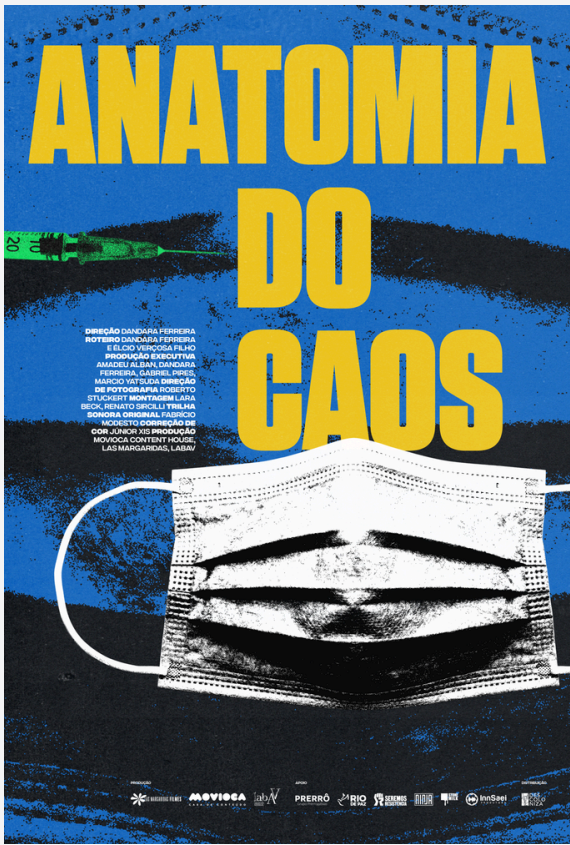
BRASIL, 2026, 70, EMBAÚBA FILMES
DIREÇÃO: GREGORIO GANANIAN E NEGRO LEO

Do outro lado do enorme pavilhão, que serve de abrigo temporário à pantagrueca massa de recém chegados de toda escassez da civilização ingênua, X observa o recrutamento da Prolife.

SESSÕES

02 AGO	05 AGO	08 AGO	11 AGO
19H30	15H	18H20	15H

DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18 ANOS



ANATOMIA DO CAOS

BRASIL, 2026, 85', DESCOLONIZA FILMES
DIREÇÃO: DANDARA FERREIRA

Com acesso inédito ao Senado, a diretora Dandara Ferreira acompanha de dentro a trajetória completa da CPI da Covid-19 e transforma esse material exclusivo no registro cinematográfico de um dos momentos mais marcantes da pandemia no Brasil.

SESSÕES

02 AGO	04 AGO	07 AGO
15H	15H	16H

DOCUMENTÁRIO
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS



A FABULOSA MÁQUINA DO TEMPO

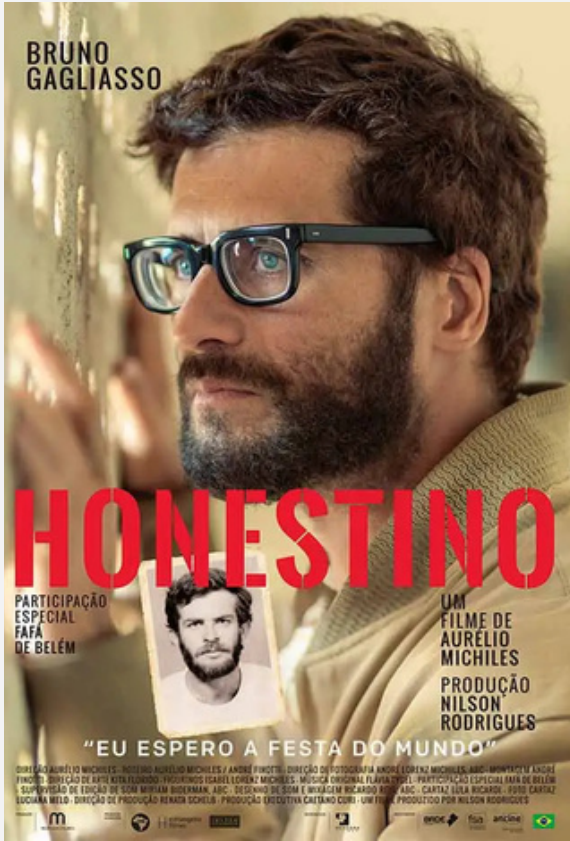
BRASIL, 2026, 70', DESCOLONIZA FILMES
DIREÇÃO: ELIZA CAPAI

No sertão árido do Brasil, as meninas se equilibram entre a vida difícil de suas mães e os sonhos futuros, passando para a adolescência em um lugar onde os homens ainda superam as mulheres em status.

SESSÕES

02 AGO	04 AGO	07 AGO	13 AGO	15 AGO	17 AGO	23 AGO	25 AGO	27 AGO	29 AGO
16H40	20H30	15H	18H30	15H	18H10	15H30	20H40	15H	15H

DOCUMENTÁRIO
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS



HONESTINO

BRASIL, 2026, 86', PANDORA FILMES
DIREÇÃO: AURÉLIO MICHILES

Misturando documentário e ficção, o filme resgata a trajetória de Honestino Guimarães, líder estudantil e presidente da UNE, desaparecido pela ditadura militar em 1973. A narrativa é construída a partir de cartas, poemas, imagens de arquivo, depoimentos e cenas interpretadas por Bruno Gagliasso.

SESSÕES ▾

06 AGO	09 AGO	11 AGO	15 AGO	17 AGO	21 AGO	23 AGO	27 AGO	30 AGO
20H10	16H30	18H30	18H	16H30	20H20	19H10	20H20	18H10

DOCUMENTÁRIO/FICÇÃO
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS



PEQUENAS CRIATURAS

BRASIL, 2026, 108', FILMES DO ESTAÇÃO
DIREÇÃO: ANNE PINHEIRO GUIMARÃES



Ambientado em Brasília, em 1986, o filme acompanha Helena e seus dois filhos chegando à capital durante os primeiros anos da redemocratização. Enquanto o marido viaja a trabalho, eles enfrentam uma nova rotina em uma cidade ainda em construção, onde nada será como antes.

SESSÕES ▾

03 AGO	06 AGO	08 AGO	11 AGO	16 AGO	19 AGO	21 AGO	26 AGO	30 AGO	31 AGO
20H20	18H10	16H20	16H20	17H	15H	18H10	16H30	19H50	20H20

DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS



OS RUMINANTES

BRASIL, 2025, 80', BRETZ FILMES
DIREÇÃO: TARSILA ARAÚJO E MARCELO CORDEIRO DE MELLO

Os Ruminantes resgata a história de A Hora dos Ruminantes, projeto de filme escrito em 1967 por Luiz Sergio Person e Jean-Claude Bernardet que nunca foi realizado, revelando seus bastidores e o impacto da ditadura militar no cinema brasileiro.

SESSÕES ▾

07 AGO	09 AGO	13 AGO	17 AGO	19 AGO	21 AGO	25 AGO	27 AGO	30 AGO
17H20	15H	17H	15H	17H	16H30	15H	16H30	16H40

DOCUMENTÁRIO
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS



XICA DA SILVA

BRASIL, 1976, 117', VITRINE FILMES
DIREÇÃO: CARLOS DIEGUES



Na segunda metade do século XVIII, a escravizada Xica da Silva conquista o poderoso João Fernandes e torna-se a figura mais influente do Distrito Diamantino. O crescimento de seu poder desperta a reação da Coroa Portuguesa.

SESSÕES ▾

01 AGO	03 AGO	05 AGO	11 AGO	13 AGO	15 AGO	17 AGO	22 AGO	28 AGO
17H10	16H	16H30	20H20	15H	19H30	19H40	20H10	16H10

COMÉDIA/DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS



FUTURO FUTURO

BRASIL, 2026, 86', CAJUÍNA AUDIOVISUAL
DIREÇÃO: DAVI PRETTO

Em um futuro próximo, um homem sem memória é acolhido por um trabalhador solitário em uma cidade brasileira marcada pela desigualdade. Após experimentar um dispositivo de inteligência artificial, ele embarca em uma jornada trágica e absurda em busca de seu lugar no mundo.

SESSÕES

07 AGO	09 AGO	12 AGO	15 AGO	18 AGO	20 AGO	22 AGO	28 AGO	30 AGO
19H	18H10	15H	16H20	20H20	15H	16H30	18H10	15H

FICÇÃO
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS



O BOLO DO PRESIDENTE

IRAQUE, EUA, CATAR, 2026, 105', KAJÁ FILMES
DIREÇÃO: HASAN HADI

No Iraque dos anos 90 sob embargo, a população sofre privações. Lamia, de 9 anos, deve mesmo assim levar para a escola um bolo celebrando o aniversário do presidente Saddam Hussein. Ela teme represálias caso não o faça.

SESSÕES

01 AGO	04 AGO	06 AGO	09 AGO	12 AGO	14 AGO	16 AGO	18 AGO	29 AGO
19H30	18H20	16H	19H50	20H20	20H20	15H	18H10	18H

DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14 ANOS



ACAMPAMENTO MIASMA, ADOLESCÊNCIA, SEXO E MORTE

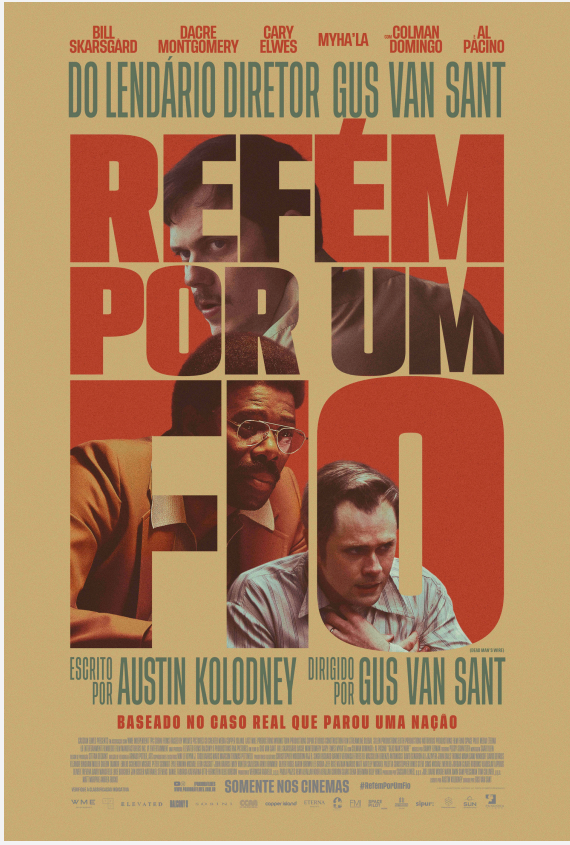
ESTADOS UNIDOS, CANADÁ, 2026, 112', RETRATO FILMES
DIREÇÃO: JANE SCHOENBRUN

Uma cineasta queer é contratado para dirigir uma nova parte de uma franquia de terror. Ele fica obcecado com a possibilidade de escolher a "garota final" do filme original, e as duas mulheres caem em um frenesi de mania psicosssexual.

SESSÕES

08 AGO	13 AGO	14 AGO	16 AGO	19 AGO	22 AGO	25 AGO	28 AGO	31 AGO
19H40	20H20	18H20	19H30	19H50	18H10	16H30	20H20	18H

TERROR/COMÉDIA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS



REFÉM POR UM FIO

EUA, 2026, 104', PANDORA FILMES
DIREÇÃO: GUS VAN SANT

Em 8 de fevereiro de 1977, Tony Kiritsis entrou no escritório de Richard Hall, presidente da Meridian Mortgage Company, e o fez refém com uma espingarda serrada conectada a um "fio de homem morto" do gatilho até o pescoço de Tony.

SESSÕES

20 AGO	23 AGO	25 AGO	27 AGO	29 AGO	31 AGO
17H	17H	18H40	18H10	19H50	16H

SUSPENSE/DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18 ANOS

AGOSTO DE 2026



BIA

BRASIL, 2025, 71', AUTORIAS FILMES
DIREÇÃO: TACIANO VALÉRIO

Ao se aproximar do universo de mulheres camponesas, Bia, uma doutoranda , vê seu modo de habitar o mundo entrar em transformação. Entre ficção e realidade, o filme investiga os limites entre pertencimento, desejo e liberdade.

SESSÕES ▾

02 AGO	04 AGO	08 AGO	12 AGO	18 AGO	20 AGO	22 AGO	26 AGO	29 AGO
18H	16H40	15H	16H40	16H30	19H	15H	15H	16H20

DRAMA
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14 ANOS



R\$ 10 (INTEIRA)
R\$ 5 (MEIA)

INGRESSOS À VENDA 1H ANTES
DA PRIMEIRA SESSÃO DO DIA,
EM ESPÉCIE E PIX

> ESPAÇO CULTURAL
JOSÉ LINS DO RÊGO >
83 3255 8727

FUNESC.PB.GOV.BR/