

# FEVEREIRO DE 2026

CINEBANGÜÊ

01/02 - DOMINGO	02/02 - SEGUNDA	03/02 - TERÇA	04/02 - QUARTA	05/02 - QUINTA	06/02 - SEXTA	07/02 - SÁBADO
<b>15H</b> ULISSES	<b>16H</b> JOVENS MÃES	<b>16H</b> EU QUE TE AMEI	<b>15H</b> ULISSES	<b>16H</b> ATO NOTURNO	<b>16H</b> JOVENS MÃES	<b>15H</b> ULISSES
<b>16H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>18H10</b> EU QUE TE AMEI	<b>18H10</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>16H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>18H10</b> EU QUE TE AMEI	<b>18H10</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>16H30</b> O AGENTE SECRETO
<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>20H30</b> ATO NOTURNO	<b>20H30</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>20H30</b> DOIS PROCURADORES	<b>20H30</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO
<b>08/02 - DOMINGO</b>	<b>09/02 - SEGUNDA</b>	<b>10/02 - TERÇA</b>	<b>11/02 - QUARTA</b>	<b>12/02 - QUINTA</b>	<b>13/02 - SEXTA</b>	<b>14/02 - SÁBADO</b>
<b>15H</b> DOIS PROCURADORES	<b>15H</b> ULISSES	<b>16H</b> DOIS PROCURADORES	<b>SEM SESSÕES</b>	<b>SEM SESSÕES</b>	<b>SEM SESSÕES</b>	<b>SEM SESSÕES</b>
<b>17H10</b> ATO NOTURNO	<b>16H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>18H10</b> ATO NOTURNO				
<b>19H20</b> JOVENS MÃES	<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>20H30</b> JOVENS MÃES				
<b>15/02 - DOMINGO</b>	<b>16/02 - SEGUNDA</b>	<b>17/02 - TERÇA</b>	<b>18/02 - QUARTA</b>	<b>19/02 - QUINTA</b>	<b>20/02 - SEXTA</b>	<b>21/02 - SÁBADO</b>
<b>SEM SESSÕES</b>	<b>SEM SESSÕES</b>	<b>SEM SESSÕES</b>	<b>16H30</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>16H</b> JOVENS MÃES	<b>16H</b> EU QUE TE AMEI	<b>15H</b> JOVENS MÃES
			<b>19H</b> O AGENTE SECRETO	<b>18H10</b> ATO NOTURNO	<b>18H10</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>17H10</b> DOIS PROCURADORES
				<b>20H30</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>20H30</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>19H20</b> EU QUE TE AMEI
<b>22/02 - DOMINGO</b>	<b>23/02 - SEGUNDA</b>	<b>24/02 - TERÇA</b>	<b>25/02 - QUARTA</b>	<b>26/02 - QUINTA</b>	<b>27/02 - SEXTA</b>	<b>28/02 - SÁBADO</b>
<b>15H</b> ULISSES	<b>16H</b> DOIS PROCURADORES	<b>15H</b> ULISSES	<b>16H</b> EU QUE TE AMEI	<b>16H</b> JOVENS MÃES	<b>16H</b> ATO NOTURNO	<b>15H</b> SIRÂT
<b>16H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>18H10</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>16H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>18H10</b> ATO NOTURNO	<b>18H10</b> SIRÂT	<b>18H10</b> DOIS PROCURADORES	<b>17H10</b> VALOR SENTIMENTAL
<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>20H30</b> VALOR SENTIMENTAL	<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO	<b>20H30</b> DOIS PROCURADORES	<b>20H30</b> SIRÂT	<b>20H30</b> SIRÂT	<b>19H30</b> O AGENTE SECRETO

## SINOPSSES ↓

### O AGENTE SECRETO

**BRASIL, 2025, 158'**  
VITRINE FILMES  
DIREÇÃO: KLEBER MENDONÇA FILHO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16

Brasil, 1977. Fugindo de um passado misterioso, Marcelo, um especialista em tecnologia, na casa dos quarenta, volta ao Recife em busca de um pouco de paz, mas percebe que a cidade está longe de ser o refúgio que procura.

### VALOR SENTIMENTAL

**NORUEGA, 2025, 132'**  
RETRATO FILMES  
DIREÇÃO: JOACHIM TRIER

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12

'Valor Sentimental' retrata o tenso relacionamento entre o diretor Gustav e suas filhas, Nora e Agnes. Quando Gustav oferece o papel principal de seu retorno ao cinema para Nora, e ela recusa, a jovem atriz Rachel Kemp assume o papel, envolvendo-se em um drama familiar inesperado, enquanto as irmãs enfrentam o conturbado vínculo com o pai.

### SIRÂT

**FRANÇA/ESPAÑHA, 2025, 120'**  
RETRATO FILMES  
DIREÇÃO: OLIVER LAXE

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16

Pai e filho procuram por Mar, desaparecida há meses, em raves no sul do Marrocos. Em meio à música eletrônica e ao deserto, a busca os leva a uma última festa e a um confronto com seus próprios limites.

### ATO NOTURNO

**BRASIL, 2026, 118'**  
VITRINE FILMES  
DIREÇÃO: MARCIO REOLON E FILIPE MATZEMBACHER

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18

Um ator e um político vivem um caso em sigilo e, juntos, descobrem ter fetiche por sexo em lugares públicos. À medida que se aproximam do sonho da fama, mais intenso se torna o desejo de se colocarem em risco.

### JOVENS MÃES

**FRANÇA, 2025, 105'**  
VITRINE FILMES  
DIREÇÃO: JEAN-PIERRE DARDENNE,  
LUC DARDENNE

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12

Jovens MÃes acompanha cinco adolescentes em um abrigo na região de Liège, na Bélgica, que enfrentam a maternidade precoce, conflitos familiares e carências afetivas enquanto buscam um futuro melhor para si e seus filhos.

### EU QUE TE AMEI

**FRANÇA, 2025, 118'**  
AUTORAL FILMES  
DIREÇÃO: DIANE KURYS

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14

Ela o amava mais do que tudo, ele a amava mais do que todas as outras. Simone Signoret e Yves Montand foram o casal mais famoso de seu tempo. Assombrada pelo caso de seu marido com Marilyn Monroe e ferida por todos os que vieram depois, Signoret sempre recusou o papel de vítima.

### DOIS PROCURADORES

**FRANÇA / ALEMANHA, 2026, 117'**  
RETRATO FILMES  
DIREÇÃO: SERGEI LOZNITSA

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14

União Soviética, 1937. Um jovem promotor recebe uma carta de um prisioneiro injustamente acusado e decide enfrentar os métodos repressivos da polícia secreta NKVD em busca de justiça.

### ULISSES

**BRASIL, 2024, 72'**  
CHATRONE  
DIREÇÃO: CRISTIANO BURLAN

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

Ulisses vaga em busca do caminho de volta para casa, agora uma lembrança em ruínas. Preso a uma metrópole labiríntica e assombrado pelo passado, ele atravessa estradas e encontros que o levam ao mar, onde deriva entre naufrágios e uma angústia sem destino.