

MAIO DE 2026

CINEBANGÜÊ

		05/05 - TERÇA 16H PAI MÃE IRMÃ IRMÃO	06/05 - QUARTA 15H O RISO E A FACA	07/05 - QUINTA 16H RUAS DA GLÓRIA	08/05 - SEXTA 16H SUSPIRIA	09/05 - SÁBADO 15H PAI MÃE IRMÃ IRMÃO
		18H10 SUSPIRIA	18H40 CHEIRO DE DIESEL	18H10 HORA DO RECREIO	18H30 BANGÜÊ ACESSÍVEL	17H ECLIPSE
		20H BETTY BLUE	20H10 A CRONOLOGIA DA ÁGUA	20H PAPAGAIOS	19H30 A CRONOLOGIA DA ÁGUA	19H BETTY BLUE
10/05 - DOMINGO 15H RUAS DA GLÓRIA	11/05 - SEGUNDA 16H CHEIRO DE DIESEL	12/05 - TERÇA 15H O RISO E A FACA	13/05 - QUARTA 16H PAI MÃE IRMÃ IRMÃO	14/05 - QUINTA 16H BETTY BLUE	15/05 - SEXTA 16H CHEIRO DE DIESEL	16/05 - SÁBADO 15H RUAS DA GLÓRIA
17H PAPAGAIOS	18H10 SUSPIRIA	18H40 HORA DO RECREIO	18H10 PAPAGAIOS	18H10 SUSPIRIA	18H10 ECLIPSE	17H HORA DO RECREIO
19H MÃE E FILHO	20H A CRONOLOGIA DA ÁGUA	20H10 ECLIPSE	20H RUAS DA GLÓRIA	20H MÃE E FILHO	20H10 PAPAGAIOS	19H O RISO E A FACA
17/05 - DOMINGO 15H CHEIRO DE DIESEL	18/05 - SEGUNDA 15H O RISO E A FACA	19/05 - TERÇA 16H RUAS DA GLÓRIA	20/05 - QUARTA 16H ECLIPSE	21/05 - QUINTA 15H O RISO E A FACA	22/05 - SEXTA 16H MÃE E FILHO	23/05 - SÁBADO 15H PAI MÃE IRMÃ IRMÃO
17H PAI MÃE IRMÃ IRMÃO	18H40 PAPAGAIOS	18H10 CHEIRO DE DIESEL	18H10 HORA DO RECREIO	18H40 PAI MÃE IRMÃ IRMÃO	18H20 BETTY BLUE	17H CHEIRO DE DIESEL
19H SUSPIRIA	20H20 BETTY BLUE	20H MÃE E FILHO	19H50 A CRONOLOGIA DA ÁGUA	20H40 HORA DO RECREIO	20H30 SUSPIRIA	19H A CRONOLOGIA DA ÁGUA
24/05 - DOMINGO 15H HORA DO RECREIO	25/05 - SEGUNDA 15H O RISO E A FACA	26/05 - TERÇA 15H30 A CRONOLOGIA DA ÁGUA	27/05 - QUARTA 16H BETTY BLUE	28/05 - QUINTA 16H ECLIPSE	29/05 - SEXTA 16H CHEIRO DE DIESEL	30/05 - SÁBADO 15H ECLIPSE
17H ECLIPSE	18H40 HORA DO RECREIO	19H RUAS DA GLÓRIA (SESSÃO DEBATE)	18H10 HORA DO RECREIO	18H10 PAPAGAIOS	18H10 RUAS DA GLÓRIA	17H SUSPIRIA
19H MÃE E FILHO	20H20 SUSPIRIA		20H MÃE E FILHO	20H SUSPIRIA	20H10 PAI MÃE IRMÃ IRMÃO	19H MÃE E FILHO
31/05 - DOMINGO 15H PAPAGAIOS						
17H BETTY BLUE						
19H10 A CRONOLOGIA DA ÁGUA						

MAIO DE 2026

CINEBANGÜÊ

SINOPSES ↓

RUAS DA GLÓRIA

BRASIL, 2026, 109'
RETRATO FILMES
DIREÇÃO: FELIPE SHOLL

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18  

Ao sofrer uma grande perda, Gabriel deixa o Recife para se reinventar no Rio de Janeiro. Sozinho na nova cidade, o professor encontra Adriano, um garoto de programa com quem desencadeia uma conturbada paixão, que beira a obsessão.

MÃE E FILHO

FRANÇA, IRÃ, 2026, 131'
RETRATO FILMES
DIREÇÃO: SAEED ROUSTAEI

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14

Mahnaz, uma enfermeira viúva de 40 anos, luta com seu filho rebelde, Aliyar, que foi suspenso da escola. As tensões familiares atingem o auge durante a cerimônia de noivado com seu novo namorado, Hamid, e um trágico acidente ocorre. Como consequência, Mahnaz será forçada a confrontar a traição e a perda, e a embarcar em uma busca por justiça.

CHEIRO DE DIESEL

BRASIL, 2025, 84'
DESCOLONIZA FILMES
DIREÇÃO: GIZELE MARTINS E NATASHA NERI

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14

Cheiro de Diesel retrata os traumas coletivos da militarização das favelas do Rio de Janeiro ocupadas pelas Forças Armadas durante os megaeventos esportivos. A partir de vozes de dentro das favelas, o filme documenta a luta por justiça e reparação de vítimas de violações de direitos humanos.

PAPAGAIOS

BRASIL, 2025, 90'
OLHAR FILMES
DIREÇÃO: DOUGLAS SOARES

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14  

“Papagaios” traz uma sátira social sobre os limites éticos da fama, em um suspense marcado por mistérios e uma pitada de comédia, indagando sobre o que o ser humano está disposto a fazer para aparecer na televisão.

ECLIPSE

BRASIL, 2026, 105'
PANDORA FILMES
DIREÇÃO: DJIN SGANZERLA

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16

Cleo, astrônoma de 43 anos e grávida, recebe a visita da meia-irmã Nalu, de 27, indígena, que revela um segredo perturbador e desperta memórias fragmentadas. Semanas depois, Cleo descobre atividades suspeitas no computador do marido, Tony, e, com a ajuda de Nalu, experiente em espionagem digital, investiga um passatempo sombrio mergulhando na Deep Web.

A CRONOLOGIA DA ÁGUA

ESTADOS UNIDOS / FRANÇA / LETÔNIA, 2026, 128'
FILMES DO ESTAÇÃO
DIREÇÃO: KRISTEN STEWART

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18  

Adaptação do livro de memórias da escritora Lidia Yuknavitch, que acompanha a sua jornada de aspirante a nadadora olímpica que escapa de um lar abusivo, enfrenta o vício, a perda de uma criança e o abuso sexual para encontrar a voz através da escrita e da arte, tornando-se uma grande professora e escritora.

PAI MÃE IRMÃ IRMÃO

ESTADOS UNIDOS/IRLANDA/FRANÇA/ITÁLIA/JAPÃO, 2026, 111'
IMOVISION
DIREÇÃO: JIM JARMUSCH

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14  

Nova Jersey, Dublin e Paris. Relações entre filhos adultos, seus pais, às vezes distantes ou indecifráveis e entre si. Com um elenco marcante, o novo filme de Jim Jarmusch reflete que podemos escolher amigos e amantes, mas não nossa família.

BETTY BLUE

FRANÇA, 1986, 118'
PANDORA FILMES
DIREÇÃO: JEAN-JAQUES BEINEIX

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18

Um homem indiferente e aspirante a romancista tenta apoiar sua namorada mais jovem enquanto ela lentamente sucumbe à loucura.

HORA DO RECREIO

BRASIL, 2026, 83'
IMOVISION
DIREÇÃO: LUCIA MURAT

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12

Hora do Recreio aborda a educação no Brasil por meio do documental e da ficção: alunos relatam violência, racismo e feminicídio a partir de suas vivências e, impedidos de filmar em escolas sob operações policiais, criam performances sobre essa realidade. Em outra escola, encenam Clara dos Anjos, de Lima Barreto, e relacionam a história de abuso da protagonista com experiências atuais.

O RISO E A FACA

PORTUGAL, FRANÇA, BRASIL, ROMÊNIA, 2026, 211'
VITRINE FILMES
DIREÇÃO: PEDRO PINHO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18

Sérgio viaja a uma metrópole da África Ocidental para trabalhar como engenheiro ambiental em uma ONG, construindo uma estrada entre o deserto e a selva. Envolve-se numa relação íntima e desequilibrada com Diára e Gui, que se torna seu último refúgio diante da solidão e das dinâmicas neocoloniais ao redor.

SUSPIRIA

ITÁLIA, 1977, 99'
FJ CINES
DIREÇÃO: DARIO ARGENTO



CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 18

A obra-prima de horror de Dario Argento. Susy Banner, uma garota americana, chega na Alemanha para se juntar à famosa Academia de Dança de Freiburg mas na noite da sua chegada, em uma chuva implacável, algo estranho acontece.

BANGÜÊ ACESSÍVEL

REMOINHO
BRASIL, 2020, 12'  

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

SONHO DE ANÚ
BRASIL, 2024, 16'  

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

A sessão Bangüê Acessível promove exposições com recursos de acessibilidade, como audiodescrição, Libras e legendas descritivas, garantindo que mais pessoas possam viver a experiência do cinema.