

Nova programação 03/05 a 16/05

03/05 (QUINTA)

18h30: Arábia

20h30: Acossado

05/05 (SÁBADO)

16h: Acossado

18h: Arábia

06/05 (DOMINGO)

16h: Deixe a luz do sol entrar

18h: Torquato Neto: Todas as horas do fim

07/05 (SEGUNDA)

18h30: Arábia

20h30: Acossado

08/05 (TERÇA)

19h: Lançamento curta paraibano: "Donna" + debate

09/05 (QUARTA)

17h30: Torquato Neto: Todas as horas do fim

19h30: Deixe a luz do sol entrar

10/05 (QUINTA)

18h30: Acossado

20h30: Arábia

12/05 (SÁBADO)

16h: Torquato Neto: Todas as horas do fim

18h: Deixe a luz do sol entrar

13/05 (DOMINGO)

16h: Arábia

18h: Acossado

14/05 (SEGUNDA)

18h30: Deixe a luz do sol entrar

20h30: Arábia

15/05 (TERÇA)

18h30: Acossado

20h30: Torquato Neto: Todas as horas do fim

16/05 (QUARTA)

17h30: Arábia

19h30: Deixe a luz do sol entrar

TORQUATO NETO: TODAS AS HORAS DO FIM

Brasil | 2018 | 1h28min | Documentário | Vitrine Filmes

Diretor: Eduardo Ades, Marcus Fernando

Elenco: Torquato Neto, Caetano Veloso, Gilberto Gil

Classificação indicativa: 12 anos

Formato de exibição: DCP

SINOPSE: Torquato Neto (1944-1972) vivia apaixonadamente as rupturas. Atuando em múltiplas frentes – no cinema, na música, no jornalismo –, o poeta piauiense engajou-se ativamente na revolução que mudou os rumos da cultura brasileira nos anos 60 e 70. Foi um dos pensadores e letristas mais ativos da Tropicália, parceiro de Gilberto Gil, Caetano Veloso e Jards Macalé. Junto à arte marginal, radicalizou sua atuação e crítica cultural, com Waly Salomão, Ivan Cardoso e Hélio Oiticica. Por fim, rompe com sua própria vida. Suicida-se no dia de seu aniversário de 28 anos.

ARÁBIA

Brasil | 2017 | 1h36 | Drama | Pique-Bandeira Filmes

Direção: Affonso Uchôa e João Dumans

Elenco: Aristides de Sousa, Murilo Caliari, Glaucia Vandeveld e Renata Cabral

Classificação indicativa: 16 anos

Formato de exibição: DCP

SINOPSE: Ao encontrar o diário de um trabalhador, numa vila operária em Ouro Preto, o jovem André entra em contato com a comovente trajetória de vida de Cristiano, em meio às mudanças sociais e políticas do Brasil nos últimos dez anos.

** Melhor Filme, Melhor Ator, Melhor Montagem, Melhor Trilha e Prêmio da Crítica no 50o Festival de Brasília; selecionado para mais de 60 festivais e premiado em 14 festivais internacionais.*

ACOSSADO

França | 1960 | 1h30 | Drama/Policial | Zeta Filmes

Direção: Jean-Luc Godard

Elenco: Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg, Daniel Boulanger

Classificação indicativa: 14 anos

Formato de exibição: DCP

SINOPSE: Michel Poiccard (Jean-Paul Belmondo) é um criminoso, obcecado por Humphrey Bogart, que rouba um carro, mata um policial e vai para Paris, onde conhece Patricia Franchini (Jean Seberg), uma linda garota americana que vende jornais na Champs-Élysées. Poiccard tenta persuadi-la a fugir com ele para a Itália, sem lhe contar que é um foragido da justiça.

DEIXE A LUZ DO SOL ENTRAR

França | 2017 | 1h34 | Drama | Imovision

Direção: Claire Denis

Elenco: Juliette Binoche, Xavier Beauvois, Valeria Bruni-Tedeschi, Gérard Depardieu

Classificação indicativa: 14 anos

Formato de exibição: DCP

SINOPSE: Isabelle é uma mãe divorciada, artista plástica de sucesso e mora Paris. Apesar de viver na cidade do amor, ela não tem muita sorte em seus relacionamentos, mas nunca desistiu

de encontrar o parceiro ideal. Ela está em busca de um novo amor, mas um que seja verdadeiro.